

# Plan de Lectura

**¡Lee, imagina,  
disfruta y crea!**

**¡AYÚDANOS A REACTIVAR NUESTRA  
BIBLIOTECA!**



## Introducción.

Sabiendo de la importancia de la lectura como pilar elemental para el desarrollo integral del alumnado, y teniendo en cuenta la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha. (2022/8204)

Nos hemos propuesto revitalizar el plan de lectura del centro con un estilo más integrador donde se mejore el desarrollo de todas las competencias. Nuestro objetivo es la mejora de la comprensión lectora dentro de todas las áreas, materias, módulos y ámbitos, mediante actividades estructuradas donde los alumnos sean partícipes activos.

Nuestro centro se ha caracterizado por ser un centro con un funcionamiento dinámico de la biblioteca y las actividades relacionadas con la lectura. Pero durante los años de pandemia, la biblioteca se habilitó como aula ordinaria, por motivo de desdobles, y se dejó de utilizar tanto el espacio físico, como el amplio banco de recursos del que disponía. Nuestro propósito es volver a poner en funcionamiento dicho espacio y reactivar la dinamización lectora en todos los cursos y con diferentes plataformas. Hay un gran trabajo por delante, muchas ideas y sugerencias, pero vamos a intentar centrarnos en una serie de objetivos realistas y fáciles de evaluar a final de curso.

## Contextualización. Diagnóstico.

Para valorar la situación de partida de las necesidades lectoras de nuestro centro hemos utilizado la herramienta DAFO, con el fin de reflexionar sobre la realidad de nuestro centro.

Aspectos positivos	Aspectos negativos
<p><b>FORTALEZAS</b> (internas)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantilla estable.</li> <li>• Nivel socio-económico medio.</li> <li>• Familias colaboradoras.</li> <li>• Experiencia previa en biblioteca.</li> </ul>	<p><b>DEBILIDADES</b> (internas)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reactivar la biblioteca de centro</li> <li>• Formación AbiesWeb</li> <li>• Actualizar fondo bibliogáfic</li> </ul>
<p><b>OPORTUNIDADES</b> (externas)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colaboramos con el Patronato de Cultura y la Biblioteca Municipal</li> <li>• Amplio programa de actividades de concejalía</li> <li>• Leemos</li> </ul>	<p><b>AMENAZAS</b> (externas)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacios compartidos</li> <li>• Sobrecarga de trabajo</li> <li>• Urgencia en la elaboración</li> </ul>

#### **FORTALEZAS:**

- Contamos con una plantilla estable y comprometida con los principios de nuestro Proyecto Educativo.
- Contamos con un entorno socio-económico medio.
- El grado de colaboración con nuestras familias es, en general, elevado mostrando una actitud positiva y participativa.
- El espacio de biblioteca, sacrificado con motivo de la pandemia por COVID 19, ha funcionado siempre en nuestro centro como un espacio abierto e implicado con la lectura.
- Tenemos capacidad para organizar un horario de uso de la biblioteca del centro.

#### **OPORTUNIDADES:**

- Colaboramos con el Patronato de Cultura y la Biblioteca Municipal en todas aquellas actividades que proponen relacionadas con la animación y promoción de la lectura.
- El programa de actividades propuesto por la Concejalía de Educación es muy amplio y abarca infinidad de actividades relacionadas con la lectura, el teatro y la cultura.
- Contamos con el recurso LEEMOS, facilitado por la Consejería de Educación. Es un recurso valioso que tenemos la oportunidad explotar gracias a la tecnología.

#### **DEBILIDADES:**

- Tenemos el hándicap de recuperar la Biblioteca de centro, y devolverle su estatus anterior.
- Tenemos que formarnos en el programa AbiesWeb.
- Actualizar los fondos bibliográficos de la biblioteca del centro y las bibliotecas de aula.

#### **AMENAZAS:**

- Compartimos nuestro espacio con el Conservatorio Profesional de Música de la localidad, por lo que no disponemos del espacio en horario de tarde para organizar la biblioteca.
- La sobrecarga de trabajo del profesorado en este inicio de curso, con el cambio a la LOMLOE, la adaptación a Carmenta, la cantidad de planes a elaborar y la formación que acarrean...
- La urgencia en la elaboración de la documentación, Plan de Lectura del Centro, Plan de Igualdad y Convivencia, Plan de Digitalización del Centro en un claustro tan reducido, añade ansiedad y preocupación en los docentes.

## **Objetivos y Planificación**

A la hora de poner en marcha un nuevo plan de lectura, son muchos los propósitos que nos planteamos como centro, pero hemos valorado que este curso nos centraremos en los siguientes objetivos generales. Objetivos que se concretarán en cada uno de los bloques de contenidos que se desarrollarán en el siguiente apartado.

- Mejorar la competencia lectora, la comunicación verbal, no verbal y digital.
- Reactivar el funcionamiento de la biblioteca del centro.
- Actualizar nuestra base de datos a la aplicación AbiesWeb para el préstamo de libros y formar al profesorado sobre su funcionamiento.
- Fomentar entre el alumnado y las familias el gusto por la lectura.
- Incentivar la lectura digital a través de la plataforma “LeemosCLM”



BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
<b>Aprender a leer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mejorar la competencia lectora de todo el alumnado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura en voz alta, lectura conjunta, lectura sistemática de manera transversal en todas las áreas del currículo.</li> <li>Actividades de animación lectora (adivinanzas o acertijos, poesías, etc)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Todo el curso</li> <li>Todo el profesorado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plataforma Leemos CLM, biblioteca del centro, biblioteca municipal, bibliotecas de aula,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grados de adquisición de la lecto-escritura por parte del alumnado.</li> <li>Consecución del proceso lecto-escritor con una buena comprensión lectora.</li> </ul>

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
<b>Leer para aprender.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alcanzar acuerdos de claustro para el tratamiento de la lectura comprensiva en todos los niveles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 o 2 sesiones del Claustro de Profesorado para establecer criterios comunes en el tratamiento de la lectura (buscar la idea principal del texto, buscar las palabras clave en los textos informativos...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1er trimestre del curso. Acuerdos entre I@s Coordinaciones de Ciclo y I@s responsables del PLC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Material didáctico de cada una de las áreas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mejora de los resultados en la evaluación curricular del alumnado.</li> </ul>



BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
<b>El placer de leer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fomentar el gusto por la lectura entre el alumnado del centro mediante actividades lúdicas y creativas que les resulten atractivos</li> <li>Establecer contactos con los recursos del entorno para desarrollar actividades de promoción de la lectura.</li> <li>Descubrir en nuestros alumnos la dimensión lúdica de la lectura, como un elemento de ocio y disfrute personal; crear el hábito lector autónomo y continuo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en actividades de dinamización de la biblioteca del centro.</li> <li>Recuperar el programa de préstamo de libros en la biblioteca del centro</li> <li>Incluir actividades propuestas por la Biblioteca Municipal.</li> <li>Creación del "Rincón de lectura" en cada aula.</li> <li>Elaboración de la "Biblio móvil" para el recreo.</li> <li>Organización del préstamo de libros de la biblioteca del centro para el tercer trimestre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Durante todo el curso.</li> <li>Coordinadora del Plan de lectura junto con la Jefatura de Estudios y cada una de las tutorías.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Libros de lectura de la biblioteca del centro y materiales de aula.</li> <li>Recopilación de las actividades organizadas por el Ayuntamiento de la localidad en su plan anual de actividades extraescolares y complementarias</li> <li>Encuentros con autor/a, ilustrador/a.</li> <li>Actividades de teatro en el auditorio municipal...</li> <li><i>Colaboración con la Biblioteca Municipal para el préstamo de colecciones de aula.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de la biblioteca de aula.</li> <li>1 sesión lectura semanal con desdoble aula/biblioteca.</li> <li>Intercambio de libros favoritos entre el alumnado.</li> <li>Valoraciones del alumnado sobre "El rincón de lectura" y la "Bibliomóvil"</li> </ul>



BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
<b>El alumnado como autor/a</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promover la confianza y la autoestima del alumnado en la realización de producciones escritas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Celebración del Día del libro: Concurso literario con la participación de todo el centro.</li> <li>Establecer el proyecto de Libro viajero,</li> <li>Producción de distintos tipos de texto.</li> <li>Premios al LEOn y la LEOna al alumnado que lea más libros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Todo el profesorado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colecciones y premios donados por las editoriales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nº de libros presentados al concurso.</li> <li>Análisis del programa de préstamo.</li> <li>Celebración Día del libro.</li> </ul>

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
<b>El lenguaje oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer con la fluidez entonación adecuada a su edad, utilizar la lectura como medio de ampliar el vocabulario.</li> <li>Realizar actividades de aula en la que el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proponer exposiciones orales y colaboraciones en el aula mediante videos en Padlet u otras plataformas. Ya que el alumnado de 2º y 3er ciclo tiene esa mecánica de trabajo mediante el uso de la tablet en el aula.</li> <li>Taller de Estimulación del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Todo el profesorado, dentro de cada una de las áreas.</li> <li>El taller de Estimulación del lenguaje será desarrollado por la especialista de Audición y Lenguaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textos de cada una de las áreas, materiales de la biblioteca y de la plataforma LEEMOS CLM.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mejora de la expresión oral de todo el alumnado del centro.</li> <li>Mejora del desarrollo del lenguaje en el alumnado de 5 años. Comprobando los resultados del retest del Programa de Prevención de</li> </ul>

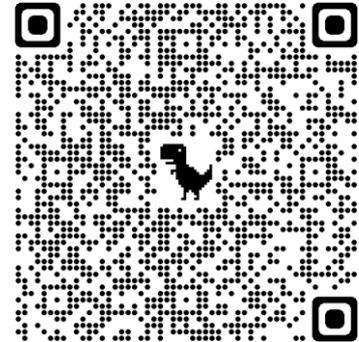


	<p>alumnado tenga que desarrollar habilidades que mejoren la expresión oral a la hora de comunicar sus emociones, sentimientos e inquietudes.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollar la escucha entre el alumnado de cuentos y textos expositivos.</li></ul>	<p>lenguaje. Educación Infantil 5 años. (1 sesión a la semana)</p>			<p>Dificultades.</p>
--	---	--	--	--	----------------------

## Desarrollo y Difusión... y Seguimiento

Para dar a conocer la situación de partida, nuestra primera actuación ha sido elaborar un cuestionario de valoración para que las familias puedan completar con sus hijos y plasmar su opinión sobre los hábitos lectores de nuestro alumnado.

Se ha enviado a las familias este formulario <https://forms.gle/9jJM9k6N8uG6P6Rq5> acompañado de una imagen que promocióne la participación de toda la comunidad educativa.



Dichas opiniones se tomarán en consideración por parte del Claustro de Profesorado para, de este modo, obtener una propuesta de actuación que dé respuesta a todas las necesidades que se observan. Cuando se obtengan los resultados de la encuesta, que servirán de autoevaluación del propio Plan de Lectura, también se adjuntará un informe de porcentajes a este documento. A continuación, se incorpora el enlace de esta encuesta.

[https://docs.google.com/forms/d/1VnusV7Y45k8Ajn59\\_Z6uqpcvX1qL5MRm5GOp2H\\_gqKFc/viewanalytics](https://docs.google.com/forms/d/1VnusV7Y45k8Ajn59_Z6uqpcvX1qL5MRm5GOp2H_gqKFc/viewanalytics)

El desarrollo del Plan de Lectura será responsabilidad de los Equipos de Ciclo bajo la coordinación de la Responsable de la Biblioteca del centro. Se contempla la posibilidad de establecer el Plan de lectura, como un proyecto transversal en el centro, para lo cual se desarrollará una Programación, por parte de los distintos ciclos, estableciendo actividades diferenciadas y la temporalización precisa.

Como vía principal de difusión, emplearemos los canales habituales del centro. Estos son, el canal oficial, a través de la plataforma Educamos CLM, y el Facebook del centro. Nuestro MURO de Facebook es una ventana abierta al centro donde seguir la vida del mismo y el desarrollo de las distintas actividades que planificamos para nuestro alumnado. Este medio se ha convertido, en pocos años, en el escaparate perfecto con una gran cantidad de seguidores que aumenta cada curso.

<https://www.facebook.com/colegiojesusruiz>

Para la difusión entre nuestro alumnado, hemos habilitado una zona de lectura en el hall del centro y hemos puesto en marcha el Bibliomóvil. Se trata de una experiencia que hemos ido retrasando por motivo de la pandemia de COVID-19, y que consiste en un carrito de lecturas para añadir una actividad alternativa a los recreos del alumnado.

## Evaluación.

La evaluación se realiza sobre la consecución de los objetivos propuestos en el Plan de Lectura. Debemos analizar la incidencia de las actuaciones desarrolladas en la mejora de la competencia lectora de nuestro alumnado. Para esto, es preciso definir un sistema que nos ofrezca una idea clara sobre el grado de cumplimiento de cada uno de los objetivos propuestos.

Los indicadores de evaluación son conductas observables, acciones, actitudes, aplicaciones o manejo de los que esperamos conseguir para verificar el nivel de logro de las competencias o aprendizajes. Estos indicadores forman parte de la rúbrica de evaluación. Los indicadores se deben obtener sin dificultad y deben ser capaces de detectar los cambios de la forma más precisa y objetiva posible.

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADOS DE CUMPLIMIENTO	PROPUESTAS DE MEJORA
<b>Aprender a leer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mejorar la competencia lectora de todo el alumnado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura en voz alta, lectura conjunta, lectura sistemática de manera transversal en todas las áreas del currículo.</li> <li>Actividades de animación lectora (adivinanzas o acertijos, poesías, etc)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al menos, el 50% del alumnado de E.I. 5 años se ha iniciado en la lectura.</li> <li>Grados de adquisición de la lecto-escritura por parte del alumnado.</li> <li>Consecución del proceso lecto-escritor con una buena comprensión lectora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
<b>Leer para aprender.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alcanzar acuerdos de claustro para el tratamiento de la lectura comprensiva en todos los niveles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 o 2 sesiones del Claustro de Profesorado para establecer criterios comunes en el tratamiento de la lectura (buscar la idea principal del texto, buscar las palabras clave en los textos informativos...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establecimiento de estrategias de lectura: idea principal, palabras clave.</li> <li>Velocidad lectora. Entre 4º y 60 palabras por minuto.</li> <li>Análisis cuantitativo de los resultados de la evaluación del alumnado.</li> </ul>	
<b>El placer de leer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fomentar el gusto por la lectura entre el alumnado del centro mediante actividades lúdicas y creativas que les resulten atractivos</li> <li>Establecer contactos con los recursos del entorno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en actividades de dinamización de la biblioteca del centro.</li> <li>Recuperar el programa de préstamo de libros en la biblioteca del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de la biblioteca de aula. Al menos el 50% del alumnado la utiliza de manera libre.</li> <li>Realización de 1 sesión lectura semanal con desdoble en aula y biblioteca. Participa en la</li> </ul>	

	<p>para desarrollar actividades de promoción de la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubrir en nuestros alumnos la dimensión lúdica de la lectura, como un elemento de ocio y disfrute personal; crear el hábito lector autónomo y continuo.</li> </ul>	<p>centro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Incluir actividades propuestas por la Biblioteca Municipal.</li> <li>• Creación del “Rincón de lectura” en cada aula.</li> <li>• Elaboración de la “Biblio móvil” para el recreo.</li> <li>• Organización del préstamo de libros de la biblioteca del centro para el tercer trimestre.</li> </ul>	<p>lectura individual un 60% del alumnado del grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambio de libros favoritos entre el alumnado. El 60% del alumnado del grupo interviene en el intercambio.</li> <li>• Encuesta al alumnado, valoración cualitativa del “El rincón de lectura” y la “Bibliomóvil”. Utiliza el recurso alumnado de todos los grupos. Se prestan diariamente, al menos la mitad de los libros. El alumnado usuario pide libros nuevos.</li> </ul>	
<p><b>El alumnado como autor/a</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover la confianza y la autoestima del alumnado en la realización de producciones escritas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Celebración del Día del libro: Concurso literario con la participación de todo el centro.</li> <li>• Establecer el proyecto de Libro viajero,</li> <li>• Producción de distintos tipos de texto.</li> <li>• Premios al LEOn y la LEOna al alumnado que lea más libros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presentan al menos 2 o 3 trabajos por curso.</li> <li>• Análisis del programa de préstamo. Todos los cursos participan en el préstamos de libros. Se contabilizarán a través de una acción sumativa (sumar hojas, casillas, cuentas...)</li> <li>• Día del libro. Participan todos los niveles del centro. Se realizan actividades variadas.</li> </ul>	

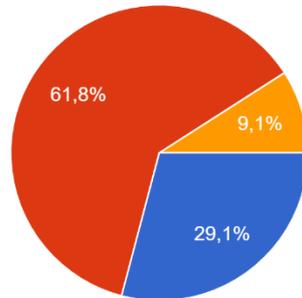
<p><b>El lenguaje oral</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer con la fluidez y entonación adecuada a su edad, utilizar la lectura como medio de ampliar el vocabulario.</li> <li>• Realizar actividades de aula en la que el alumnado tenga que desarrollar habilidades que mejoren la expresión oral a la hora de comunicar sus emociones, sentimientos e inquietudes.</li> <li>• Desarrollar la escucha entre el alumnado de cuentos y textos expositivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proponer exposiciones orales y colaboraciones en el aula mediante videos en Padlet u otras plataformas. Ya que el alumnado de 2º y 3er ciclo tiene esa mecánica de trabajo mediante el uso de la tablet en el aula.</li> <li>• Taller de Estimulación del lenguaje. Educación Infantil 5 años. (1 sesión a la semana)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se desarrolla media hora de lectura diaria en voz alta, de forma transversal en todas las áreas.</li> <li>• El 50% del alumnado del grupo hace presentaciones orales.</li> <li>• Mejora del desarrollo del lenguaje, al menos en el 60% del alumnado de 5 años, a través de los resultados del retest del Programa de Prevención de Dificultades.</li> <li>• Al menos una vez al trimestre los alumnos realizarán una actividad de cuentacuentos (siendo los alumnos de niveles superiores los que contarán el cuento a otros compañeros o incluso cualquier persona de la comunidad educativa)</li> </ul>	
--------------------------------	---	---	---	--

## ANEXO 1

### FORMULARIO A LAS FAMILIAS. Respuestas

¿Te gusta leer?

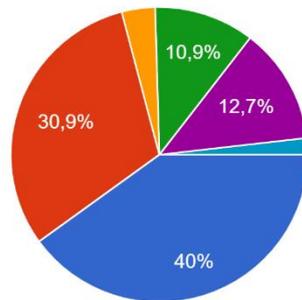
55 respuestas



- Mucho
- Regular
- Poco
- No me gusta nada

¿Sueles leer todos los días?

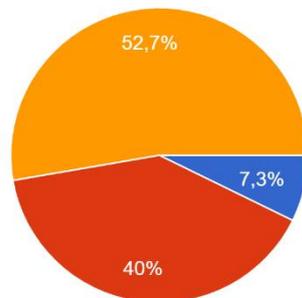
55 respuestas



- Si
- No, sólo entre semana
- No, sólo los fines de semana
- No, sólo en vacaciones
- No, sólo cuando me apetece
- No leo nunca, es aburridísimo.

¿A qué hora te gusta leer?

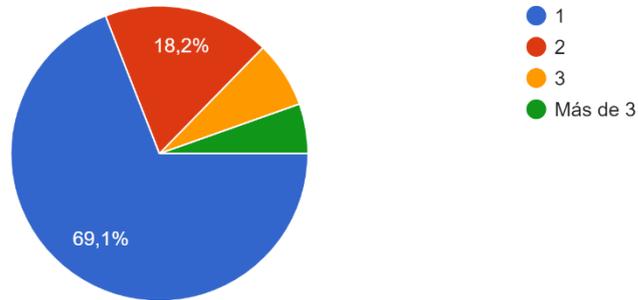
55 respuestas



- Por la mañana
- Por la tarde
- Por la noche

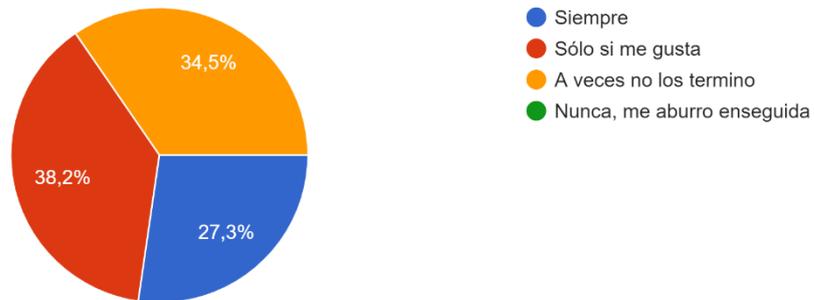
¿Cuántos libros lees en un mes?

55 respuestas



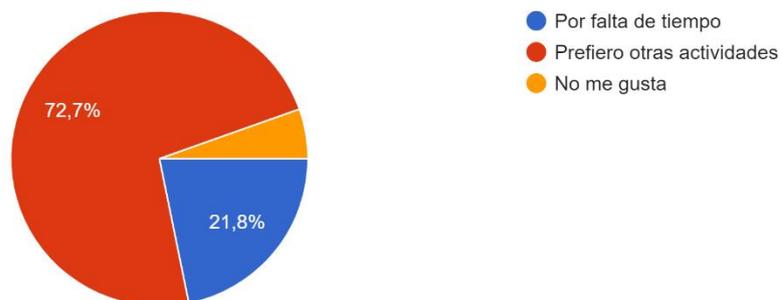
Normalmente, ¿terminas los libros que empiezas a leer?

55 respuestas

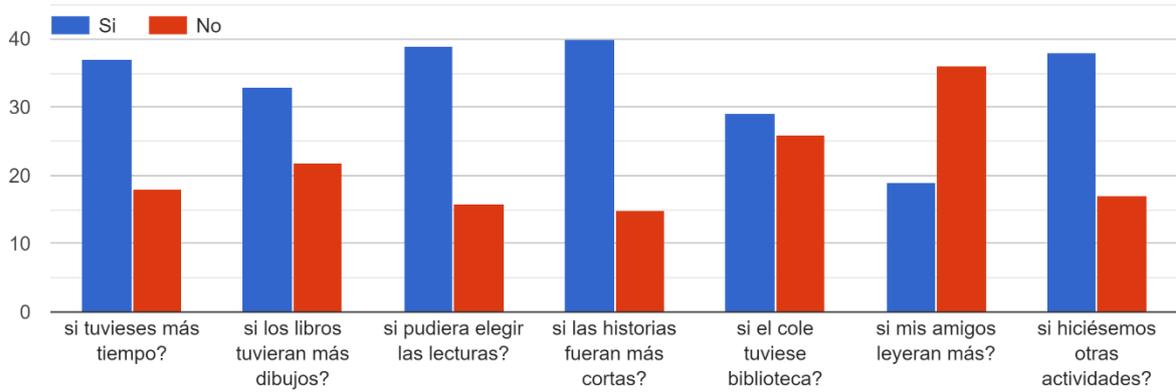


¿Por qué no lees más?

55 respuestas

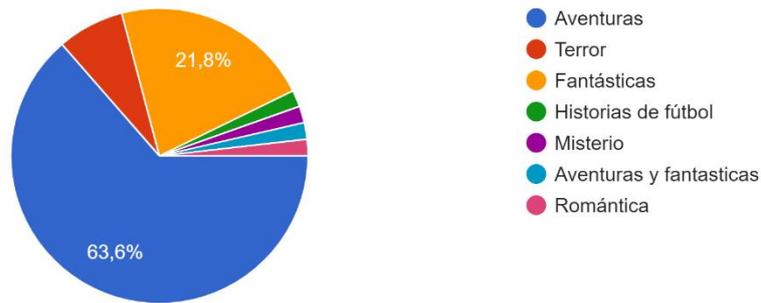


¿Crees que leerías más...



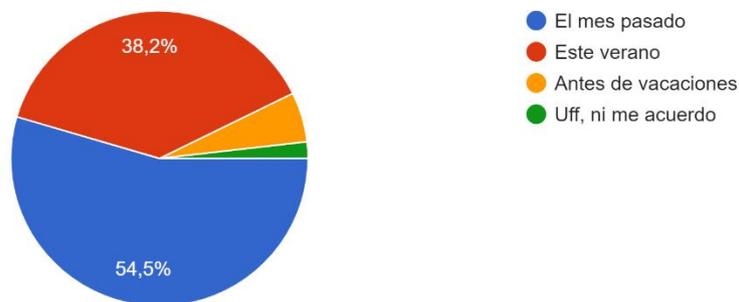
¿Qué tipo de lecturas prefieres?

55 respuestas

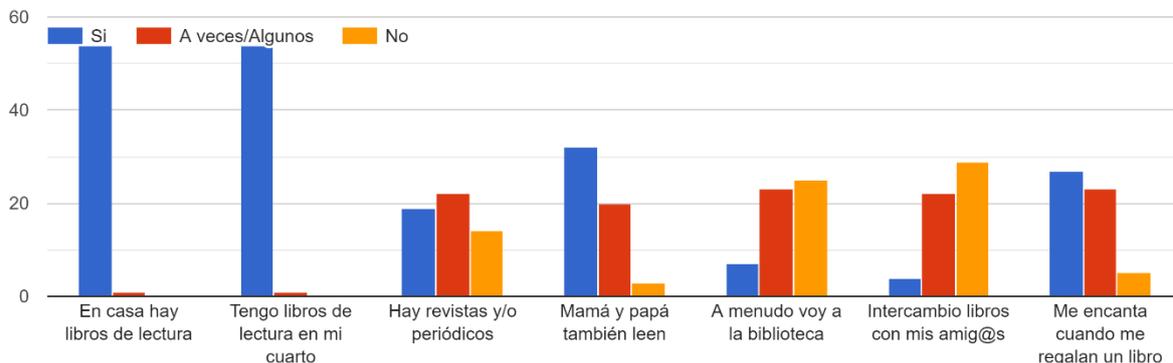


¿Cuándo fue la última vez que leíste un libro?

55 respuestas



Responde.



¿Cuál es el último libro que has leído? ¿Sabes cuál es el autor o la autora? (55 Respuestas)

- *MIS LETRAS, un cuento para cada letra.SM*
- *Historia de ratones de Arnold Lobel*
- *Gerónimo Estylton*
- *Un polizon en la maleta*
- *Las ratitas*
- *Geronimo estinton*
- *El reto de ser youtuber*
- *El principito de Antoino de sant*
- *Cuentos de princesas*
- *Anna Kadabra 5*
- *La puerta de los tres cerrojos. Sonia Fernández Vidal*
- *De pintura sobre Da Vinci*
- *Los futbolisimos de Roberto Santiago*
- *Las ratitas, la familia itarte*
- *Atack*
- *Geronimo stilton*
- *Mi planta de naranja Lima*
- *Lady pecas*
- *La G de Gonzalo*
- *Los futbolisimos núm 4*
- *La jirafa blanca de Lauren St. John*
- *Rasi, ayudante del ratoncito Pérez*
- *El príncipe destronado de Miguel Delibes*
- *Como entender el mundo de Eloy Moreno*
- *Pablo Diablo y eo partidazo de fútbol. Francesca Simón*
- *Las sirenas*
- *Don Quijote de La Mancha. Versión infantil.*
- *No m acuerdo*
- *Primos*
- *agentes de los padres David Baddiel*
- *Un cómic*
- *Las sirenas existen! de Las Ratitas*
- *Mi primer libro de lectura*
- *Los 3 cerdito*
- *ETE, No*
- *El diario de Greg*
- *Panto pank y pato punk. Barco de vapor.*
- *La bella y la bestia.*
- *espacio*
- *Gerónimo stilton*
- *Las ratitas, no me acuerdo como se llama el autor.*
- *Los tres cerditos*
- *Del cole*
- *Ana kadabra. Pedro mañas y David Sierra*
- *Anna Kadabra. Pedro Mañas*
- *El diario de Greg*
- *Rasi y la fiesta del cole*
- *Ana Kadabra*
- *Cuentos escogidos.No*
- *Zapatillas rojas de Ana Punset*
- *Ninja kids 5, de Anh Do*
- *El cómic de superzings*
- *Peter Pam*
- *Viaje a la luna*
- *Frida Kalho de Rebeca Beltrán*

## ANEXO 2

### NORMAS Y CALENDARIO DE LA BIBLIOMÓVIL.

## NORMAS DE USO DE LA BIBLIO MÓVIL:

- No comer mientras se lee un libro.
- Buscar un sitio tranquilo donde poder sentarse mientras se lee.  
Solo en la zona del porche del patio.
- Cuidar los libros para que no se rompan.
- Después de utilizar un libro, colocarlo en su lugar.
- Respetar el calendario de uso por cursos.



## CALENDARIO DE USO DE LA BIBLIO MÓVIL

Ejemplo de calendario: ENERO

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9 1º	10 2º	11 3º	12 4ºA	13
16 4ºB	17 5º	18 6º	19 1º	20
23 2º	24 3º	25 4ºA	26 4ºB	27
30 5º	31 6º			